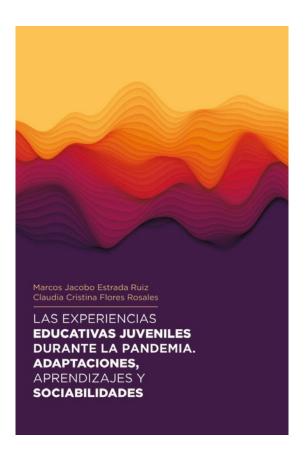


DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

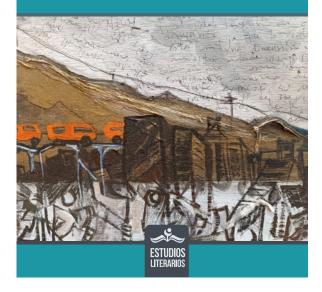


En este libro se da cuenta de la experiencia de las y los jóvenes universitarios, de las múltiples formas en que vivieron la interrupción educativa y el confinamiento. Se pregunta por cómo se mantuvo su sociabilidad (esa forma lúdica de la asociación como decía Simmel (1971), sobre los efectos de la ruptura de su cotidianidad educativa y de su falta de encuentro con los otros. También se cuestiona sobre sus valoraciones, sobre la continuidad educativa, las razones de por qué consideraban que no estaban aprendiendo, el papel que la institución y los docentes jugaron en esta etapa. Se indaga en las formas en que, en la familia, vivieron el confinamiento, cómo se le dio sentido a la irrupción de la escuela en el hogar.

ISBN: 978-607-441-935-1 206 pp./ Año: 2022 / Precio: \$200

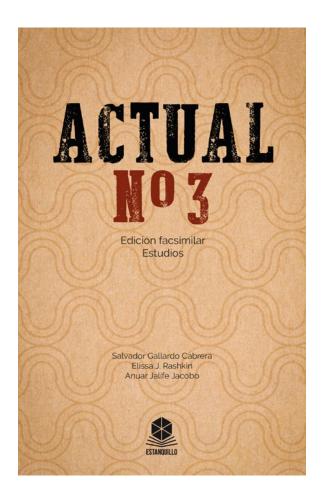


MÁS ALLÁ RELACIONES DE LA TORRE ENTRE LITERATURA Y SOCIEDAD **DE MARFIL EN MÉXICO Y CHILE**



En este libro nos habíamos propuesto reunir ensayos sobre el continuo vaivén entre una literatura socialmente comprometida y una que se refugia en la torre de marfil estética. Este propósito no se alcanzó, pero se logró algo mucho más importante. Los siete trabajos reunidos demuestran que la distinción en cuestión es absurda porque, como individuos pensantes y creativos, nos es vedada la separación del entorno, de una realidad siempre complicada y muchas veces hostil. Estudiamos el lenguaje, entonces tenemos la obligación de reconciliarnos con él, de, en la medida de lo posible, desandar un camino de muchas décadas para devolverle la dignidad que merece. Casi de manera inconsciente, los siete textos lo procuran: renuncian a la teorización, a lo hermético que demasiadas veces caracteriza nuestra labor, para regresar a lo concreto. No podemos cambiar de piel, es decir, los artículos siguen siendo académicos, pero también denuncian y ponen el dedo en las muchas llagas lingüísticas que nosotros mismos hemos abierto.

ISBN: 978-607-441-933-7 184 pp./ Año: 2022 / Precio: \$200



En 2021 se conmemoró el centenario de la aparición del movimiento estridentista y de la vanguardia en México. El estridentismo hizo su irrupción con la hoja volante Actual Nº 1, conmoviendo el ambiente cultural de comienzos de la década de 1920 y convocando a diversos jóvenes a emprender una renovación literaria. Esta edición facsimilar de Actual Nº 3, la última revista mural de Manuel Maples Arce que en 2022 cumple 100 años de haber aparecido y que hasta hace muy poco era prácticamente desconocida, busca traer al público un producto editorial que al mismo tiempo era un objeto de vanguardia y una revista, en el cual se expresaba, de manera muy temprana, el carácter cosmopolita, iconoclasta y juvenil que caracterizaría al estridentismo y su tiempo.

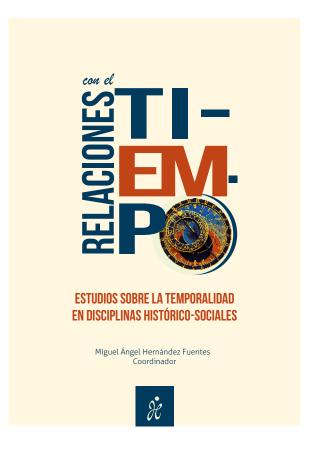
ISBN volumen: 978-607-441-936-8 ISBN colección: 978-607-441-784-5 108 pp. / Año: 2022 / Precio: \$90



La edición crítica y la edición anotada: consideraciones teórico-metodológicas en torno a la literatura mexicana reúne seis artículos de distintos especialistas de la edición crítica y la edición anotada de nuestro país, que abordan, a partir de sus propios proyectos de rescate del patrimonio literario mexicano (siglo XIX y principios del siglo XX), los procesos formales para desarrollar ediciones de alta complejidad, con paratextos dedicados a dar presencia a la obra y a modular su recepción, como una pragmática estrategia editorial en beneficio de las obras literarias. El lector encontrará, además, la valiosa experiencia de investigadores con larga trayectoria en la crítica textual.

ISBN: 978-607-441-700-5

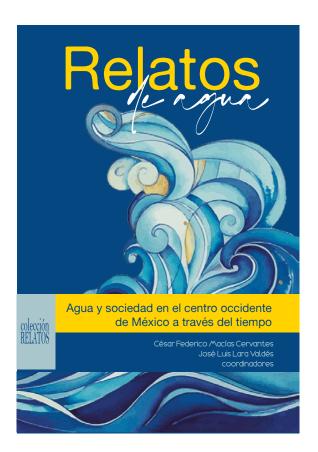
110 pp. / Año: 2019 / Precio: \$150



En este libro se reúnen estudios en torno al concepto de la temporalidad en las ciencias sociales, de manera particular en la Historia y en la Sociología, aunque también se incluyen un par de capítulos sobre el abordaje de la temporalidad desde el análisis literario. En Relaciones con el tiempo... se reflexiona cómo el devenir temporal es percibido y conceptualizado socialmente, asumiendo que en cada época y contexto social la concepción sobre el tiempo es diferente. El énfasis está puesto en la manera en la que desde los ámbitos disciplinarios de las ciencias sociales ha sido concebido y analizado el devenir temporal.

ISBN: 978-607-441-964-1

290 pp./ Año: 2023 / Precio: \$300

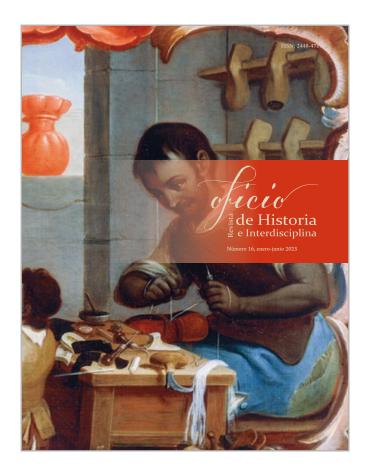


A lo largo de la historia cambian y se ajustan tanto las tecnologías aplicadas como la percepción social del agua. Convencidos de ello, el Cuerpo académico de Estudios Históricos de la Universidad de Guanajuato se planteó como tema de estudio al agua a través del tiempo, promoviendo la creación de la Red de Estudios sobre el Agua en el Centro Occidente de México, un grupo de académicos de distintas instituciones que ha colaborado desde sus diferentes temas de especialización para dar lugar a este libro.

En la presente obra se abordan, para diferentes momentos de la historia de Guanajuato y Querétaro, aspectos de las sociedades en su relación con el agua, queriendo dar aporte más a la comprensión de este fenómeno fundamental en nuestros días.

ISBN: 978-607-441-862-0

176 pp./ Año: 2021 / Precio: \$120



Oficio. Revista de Historia e Interdisciplina, número 16, enero-julio 2023, es una publicación semestral editada por la Universidad de Guanajuato, a través del Departamento de Historia, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Exconvento de Valenciana s/n, Col. Mineral de Valenciana, C.P. 36 240, Guanajuato, Gto.

ISSN: 2441-4717

226 pp. / enero-junio 2023





Valenciana

ESTUDIOS DE FILOSOFÍA Y LETRAS UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

Valenciana, nueva época, año 16, número 31, enero-junio 2023, es una publicación semestral editada por la Universidad de Guanajuato, a través de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, Campus Guanajuato, por los Departamentos de Letras Hispánicas y Filosofía, Sede Valenciana, Ex Convento de Valenciana S/N, Valenciana, CP. 36240; Guanajuato, Gto.

ISSN: 2007-2538

226 pp. / enero-junio 2023



PUNTOS de venta

